

Il Circolo Culturale "Don Rinaldo Beretta"

organizza il 32° Premio di pittura avente come tema:

"Simboli, luoghi di fede e religiosità popolare in Brianza"

Regolamento

- 1 - Il Premio è aperto ad ogni artista senza distinzione di tecnica e tendenza.
- 2 - L'adesione al Premio implica la completa accettazione di tutti i punti del presente regolamento.
- 3 - Le tele incorniciate dovranno essere presentate presso il "CIRCOLO CULTURALE" Casa del Giovane, Via Dante 21, Robbiano nei seguenti giorni:
Sabato 6 Settembre e Domenica 7 Settembre
dalle ore 9.00 alle ore 12.00
dalle ore 15.00 alle ore 19.00
- 4 - La quota di partecipazione, quale parziale rimborso spese di organizzazione è fissata in € 13,00.
- 5 - Ogni artista può partecipare con una sola opera provvista di cornice e attaccaglia.
- 6 - La dimensione del supporto non dovrà essere inferiore a cm. 40x50.
- 7 - Il giudizio della commissione giudicatrice è insindacabile.
- 8 - La mostra delle opere accettate e premiate verrà allestita presso la "Casa del Giovane", via Dante 21, Robbiano.
- 9 - La premiazione e l'apertura della mostra verrà effettuata:
Sabato 13 Settembre alle ore 20.30 presso la "Casa del Giovane".
- 10 - La mostra rimarrà aperta:
Domenica 14/9 dalle ore 14.00 alle ore 23.00
Lunedì 15/9 dalle ore 20.30 alle ore 22.00
- 11 - Il ritiro delle opere potrà essere effettuato:
Lunedì 15/9 dalle ore 22.00
Martedì 16/9 dalle ore 9.00 alle ore 12.00
dalle ore 20.00 alle ore 22.00
presso la Casa del Giovane, Via Dante, 21.
- 12 - Sulle vendite verrà trattenuto il 10% per spese di segreteria.
- 13 - Il comitato organizzatore pur garantendo la massima cura delle opere, declina ogni responsabilità per eventuali danni, furti o simili, prima, durante e dopo il concorso.

Premi acquisto

- 1° Premio e targa € 750,00
Sottoscritto dal Comune di Giussano
- 2° Premio e targa € 650,00
Sottoscritto da Feg e Salvarani
- 3° Premio e targa € 550,00
Sottoscritto da Seven Salotti, Robbiano
- 4° Premio e targa € 500,00
Sottoscritto dal Circolo Culturale Robbiano
- 5° Premio e targa € 450,00
Sottoscritto da Ceppi Arredamenti, Robbiano
- 6° Premio e targa € 400,00
Sottoscritto da F.lli Terraneo, Robbiano
- 7° Premio e targa € 350,00
Sottoscritto da Radaelli e Villa - Impresa Edile, Robbiano
- 8° Premio e targa € 300,00
Sottoscritto da Ottica Mottadelli, Verano
- 9° Premio e targa € 300,00
Sottoscritto da Brunati Alfonso, Robbiano
- 10° Premio e targa € 300,00
Sottoscritto dal San Quirico 1146, Robbiano

informazioni:
Terraneo Vincenzo - Tel. 0362.851457
www.circoloredonberetta.it

Parlare di fede e di religione in Brianza permette di ritrovare una trama sottile ma robusta che ha profonde radici nel passato e fornisce le ragioni di contrasto alla frammentazione e decadenza dell'oggi. Osservare il divenire scomposto dei tempi odierni dal punto di vista dell'identità popolare e religiosa della nostra terra, mette al riparo da ogni pessimistica previsione. Laddove non si dimenticano le origini, si conservano le tracce e i percorsi dell'umano sentire.

Circolo Culturale don Rinaldo Beretta

La religiosità è un aspetto fondamentale della cultura popolare, e perciò di quella contadina, che costituisce a giudizio di molti l'unica autentica forma di cultura popolare che la Brianza abbia avuto: in essa infatti la gente comune ha trovato per secoli valori che conosceva bene e che condivideva, e certezze che sorreggevano tutta la sua esistenza.

Franca Pirovano, Santi in Cascina

Quando arrivasse sulle nostre terre brianzine la luce del Vangelo, iniziando la sua lotta vittoriosa contro l'idolatria, non è possibile determinare.

L'imperatore Costantino nel 313 dell'era volgare proclamò, è vero, la libertà del culto cristiano, e in qualche grande città, come a Milano, incominciò a sorgere all'aperto qualche basilica, ma di chiese nelle nostre campagne non si ha memoria che si innalzassero così presto.

Sulla fine di quel secolo troviamo ancora il paganesimo resistente non solo nei territori dell'alta Italia, ma altresì in parecchie città.

Le prime memorie sicure del Cristianesimo nella Brianza datano dalla seconda metà del secolo V: di questo tempo infatti sono le più antiche iscrizioni cristiane che si conoscono.

Don Rinaldo Beretta, Robbiano Brianza - Notizie Storiche

Il Circolo Culturale "Don Rinaldo Beretta"
organizza il 32° Premio di pittura avente come tema:
**"Simboli, luoghi di fede e
religiosità popolare in Brianza"**

Robbiano, 6-15 Settembre 2008

Pittore _____

Via _____

CAP _____ Città _____

Prov. _____

Telefono _____

E-mail _____

Titolo dell'opera _____

Prezzo €. _____

CIRCOLO CULTURALE
"Don Rinaldo Beretta" - Robbiano
32° PREMIO DI PITTURA - Tema:
"Simboli, luoghi di fede e religiosità popolare in Brianza"
Robbiano, 6-15 Settembre 2008

Tagliando per il ritiro dell'opera

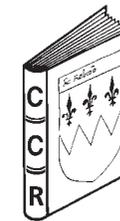
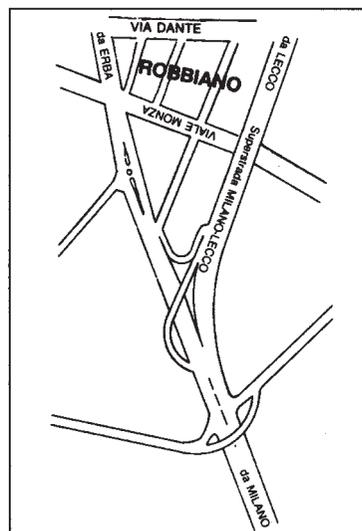
CIRCOLO CULTURALE
"Don Rinaldo Beretta" - Robbiano
32° PREMIO DI PITTURA - Tema:
"Simboli, luoghi di fede e religiosità popolare in Brianza"
Robbiano, 6-15 Settembre 2008

Titolo dell'opera _____

Prezzo €. _____

Robbiano di Giussano (Mi)
Dove si trova

Si adagia sulle prime alture che s'innalzano a Nord della pianura lombarda.
È una grossa frazione del Comune di Giussano, all'estremo limite della provincia di Milano.
Una parte del suo territorio è situato all'interno del parco della Valle del Lambro.
Vi è fiorente l'artigianato e l'attività industriale soprattutto nel settore del mobile.
Vi risiedette per molti anni il sacerdote e storico della Brianza, Rinaldo Beretta.
Si raggiunge facilmente attraverso la Nuova e la Vecchia Valassina, trovandosi al punto di innesto dell'una sull'altra.



Circolo Culturale
"Don Rinaldo Beretta"
Robbiano

32° Premio di pittura

**Simboli,
luoghi di fede
e religiosità
popolare
in Brianza**

6-15 Settembre 2008

con il patrocinio



con il contributo

